



Concept clé
Autres Usages des Plantes

www.livingstem.eu

#livingSTEM



CITIZENS
IN POWER



ed consult

Génération**s**.bio



Trànsit Projectes



LogoPsyCom.

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The #livingSTEM project (2019-1-BE01-KA201-050529) was funded with support from the European Commission. This communication is solely the responsibility of the authors and the Commission is not responsible for any use that may be made of the information contained therein.

CONCEPT: Autres Usages des Plantes

1- BRÈVE DESCRIPTION DU CONCEPT

Les herbes, les fleurs, les légumes et les plantes en général peuvent être utilisées à différentes fins. Dans un jardin potager, nous cultivons généralement pour produire des aliments, mais nous pouvons aussi tirer parti des différentes utilisations des plantes pour produire des remèdes naturels, des infusions, des épices et des couleurs naturelles à utiliser dans des activités artistiques ou pour la teinture des textiles.

2- Activités du projet LivingSTEM qui peuvent être reliées à ce concept

Ce concept est fortement lié à l'activité " **Le Monde des Couleurs Naturelles** " et à l'activité " **PermaculturArt** ", qui visent à extraire et à utiliser les couleurs naturelles des plantes et des légumes à différentes fins.

Le concept est également lié au **jeu de cartes** et à son application dans le **jeu du Potager Idéal**. En effet, chaque carte donne aux joueurs des informations spécifiques sur les différentes utilisations de son sujet, pour la production d'une variété de choses.

3- Proposition de méthodologie pour la mise en œuvre des activités décrites ci-dessus

Les élèves peuvent ainsi expliquer les différents concepts d'utilisation des plantes, en montrant une application dans des activités pratiques. Il peut être utile de les laisser introduire le concept à l'aide du jeu de cartes.

Certaines cartes de plantes peuvent être prises sur le jeu de cartes et les élèves, devant la caméra, peuvent présenter pour chaque plante les différentes utilisations. Ensuite, les élèves peuvent montrer une application pratique pour au moins une plante, en documentant la production d'une couleur naturelle en vidéo.

4- Implication des enfants dans l'activité :

Avant de commencer, tous les étudiants doivent participer à la définition du concept de la vidéo et de ses objectifs, en les notant par écrit :

- le programme de la vidéo, en soulignant toutes les étapes de l'activité qu'ils ont l'intention de filmer ;
- un simple story-board où les scènes et le rôle des acteurs sont décrits.

À ce stade, les élèves doivent être divisés en deux groupes principaux : un groupe sera responsable de la mise en œuvre technique de la vidéo ; le second groupe jouera devant la caméra, en présentant d'abord le concept à travers les cartes et en dirigeant ensuite l'activité pour la production des couleurs naturelles.

5- Liens que ce concept a avec les sciences (STEAM) et la permaculture :

Le concept est strictement lié à la créativité, mais aussi aux compétences en botanique, en ingénierie et en chimie.

En outre, il est également nécessaire que les élèves fassent preuve d'une large connaissance des propriétés des différentes herbes et plantes et de leurs utilisations traditionnelles pour la production de denrées.